

Provare, per credere?

La fede cristiana come esperienza religiosa

PROF. ANDREA PORCARELLI

A. DUE PAROLE SULL'ESPERIENZA RELIGIOSA

1. L'esperienza religiosa come dimensione esistenziale di tipo qualitativo, dimensione universale e positiva dell'umano
2. Fondata su un'apertura trascendentale dell'umano
3. Senza arrivare a parlare di una "esigenza naturale del soprannaturale"

B. RIPENSARE L'ESPERIENZA RELIGIOSA IN CHIAVE PEDAGOGICA

1. A partire dalle rappresentazioni dell'adulto (brevi cenni ad una ricerca sul campo)
2. Pensando ai compiti di sviluppo nel corso della vita (...diventare adulti, diventare cristiani...)
3. Come fattore di costruzione dell'identità personale

C. TRA FEDE E RAGIONE: L'INCONTRO CON LA RIVELAZIONE

1. Fede e ragione sono le due "ali" che ci permettono di volare in alto
2. Il paradosso del credere
3. I "motivi di credibilità" in prospettiva educativa

ALCUNI CONSIGLI DI LETTURA PER UN PRIMO APPROFONDIMENTO

- MOSCATO M.T., CAPUTO M., GABBIADINI R., PINELLI G., PORCARELLI A., *L'esperienza religiosa. Linguaggi, educazione vissuti*, Franco Angeli, Milano 2017

Dopo avere inquadrato il tema della religiosità in prospettiva pedagogica, si presentano i risultati di una ricerca esplorativa, condotta con grande rigore metodologico, che esplora l'esperienza religiosa in prospettiva educativa, a partire dalle rappresentazioni e immagini di Dio, le persone più significative nell'educazione religiosa di ciascuno, il rapporto con i testi biblici, la percezione del volto della Chiesa tra senso di appartenenza e presa di distanze. Il testo offre anche gli strumenti per proseguire le analisi in altri contesti ed i referaggi di illustri colleghi che hanno letto in anteprima i risultati della ricerca, fornendo preziose indicazioni per la loro interpretazione.

- FOWLER J. W., *Diventare adulti, diventare cristiani. Sviluppo adulto e fede cristiana*, tr. it. Franco Angeli, Milano 2017

Si tratta del testo di un pastore Metodista che è stato riconosciuto come un pioniere nel dialogo fra le scienze religiose e la ricerca psicologica e psichiatrica. Tutta la sua ricerca è caratterizzata dall'attenzione alla concretezza psicologica dell'esperienza religiosa, nel suo costituirsi e nel suo trasformarsi nell'arco della vita: ciò gli ha permesso di realizzare una pastorale rinnovata, attraverso consulenze psico-pedagogiche scientificamente fondate, nella prospettiva dell'auto-realizzazione personale.

- PORCARELLI A., TIBALDI M., *La sabbia e le stelle*, SEI, Torino 2017

Si tratta della nuova edizione di un Manuale per l'Irc, per le scuole secondarie di secondo grado, ricco di materiali «online» per approfondire. Nel testo si trovano – oltre a tutti i temi biblici e teologici a cui fanno riferimento le Nuove Indicazioni per l'Irc – anche un dossier sulle sette, un dossier sulla bioetica, un dossier sul volto di Gesù nell'arte, una corposa parte di Storia della Chiesa ed una parte etica in cui sono sviluppati con particolare cura i riferimenti alla legge morale naturale e alla dottrina sociale della Chiesa. Testo consigliato anche a tutti gli adulti che cercano un approfondimento sistematico dei principali temi che caratterizzano la fede cristiana.

- PORCARELLI A., *Che cos'è la filosofia? Tra scienza e religione*, Diogene Multimedia, Bologna 2016

Il testo offre una presentazione sistematica dell'identità della filosofia (a partire da una lettura «ragionata» della sua etimologia), ma anche del suo rapporto con le scienze moderne e con la fede cristiana. La filosofia nasce dalla meraviglia (come disse Aristotele) e deve rigenerarsi nella mente e nel cuore delle persone in una dimensione di splendore, a partire dalla capacità di provare meraviglia. Il taglio teoretico del testo raccoglie numerose suggestioni di grandi maestri, ponendosi, in modo particolare, sulle orme di San Tommaso d'Aquino.

- PORCARELLI A., *Saper guardare al di là degli occhi. Come percorrere i sentieri della vita imparando dalle proprie esperienze*, Diogene Multimedia, Bologna 2016

Il testo è scritto con stile narrativo, per parlare (attraverso la metafora del cammino, specialmente in montagna) del percorso di apprendimento in compagnia di filosofi e dottori della Chiesa. Tra i temi più significativi quello della meraviglia, dell'amore per la conoscenza, del rapporto tra la conoscenza e il dolore, ma anche l'apprendimento per tutto il corso della vita.